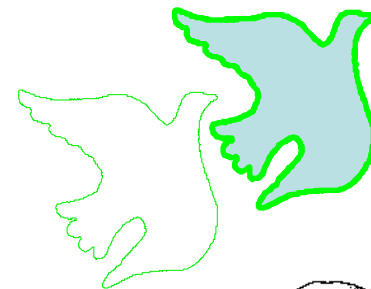


Sassari, 4 e 5 settembre 2015



La Medicina delle Migrazioni

ovvero

*elementi di base sulla salute dei migranti:
scenari, profili di salute e malattie,
aspetti politici e normativi,
relazione e organizzazione*

3



*Coordinamento
Nazionale
Immigrazione
Commissione Salute*



**caritas
roma**



S.I.M.M.
Società Italiana di
Medicina delle Migrazioni

*Salvatore Geraci
Area Sanitaria Caritas di Roma
Società Italiana di Medicina delle Migrazioni*



Approccio transculturale

Tenere conto del peso delle culture,
dell'esperienza migratoria, del vissuto sociale,
trovando ambiti di decodificazione
dei messaggi comunicativi
e accettare una contrattazione culturale

*“Andare oltre”...
Una medicina e una infermieristica
che non diano nulla per scontato,
per ovvio, che non si fermino all'apparente.
Si mette in discussione il proprio modo di fare,
di comunicare, di relazionarsi ...*

Determinanti di salute relativi al fenomeno migratorio in Italia

Accessibilità
e fruibilità SSN

Situazione prima
della partenza
“selezione - esposizione”

Approccio transculturale:

- storia personale e aspettative reciproche
- progetto migratorio
 - percezione individuale e collettiva salute e malattia

Accoglienza,
Integrazione
discriminazione, marginalità

Percorso
Migratorio
*in alcuni casi
“degrado acuto”*

Cultura

accezioni usate

Un insieme complesso di simboli, valori e rappresentazioni, in base a cui l'uomo spiega e organizza la sua presenza nel mondo ...

La persona umana è come un animale impigliato nella rete di significati che egli stesso ha costruito ...



Cultura e salute

La percezione della malattia

Illness:

è la malattia qual è vissuta dal paziente come un'esperienza originale e culturalmente fondata, in cui, oltre alla spiegazione, è importante discernere il significato dello stare male.



Cultura e salute

La percezione della malattia

Disease:

è la malattia come un' entità oggettiva in base alla prospettiva biomedica dell' operatore sanitario, misurabile sulla base di dati fisico-chimici e della predominanza di una visione dualistica del rapporto tra corpo e mente.



Cultura e salute

La percezione della malattia

*"Illness è ciò che il paziente sente quando va dal dottore,
Disease è ciò che egli ha quando torna a casa dall'ambulatorio"*



Cultura e salute

La percezione della malattia

Se medico e paziente appartengono a culture diverse e quindi fanno propri diversi modelli d'interpretazione del mondo, la duplice prospettiva di illness e disease con più difficoltà trovano una convergenza.



Cultura e salute

La percezione della malattia

Ci accorgiamo di “dissonanze” nell’attuale pratica medica quando:

Disease senza illness: diagnosi precoce, ipercolesterolemia, ipertensione, ...

Illness senza disease: quando sottovalutiamo il vissuto del paziente perché la patologia è “banale”.



il triangolo ermeneutico

Il medico in relazione a ciò che tenta di esprimere il paziente è come il lettore del testo che deve interpretare le intenzioni dell'autore e quelle dell'opera.

Intentio auctoris

*Ciò che vuole
significare l'autore*



**Opera
artistico
letteraria**

Nel paziente migrante l'intentio operis e quella lectoris sovrasta su quella auctoris. La sua volontà espressiva viene umiliata dalla disconoscenza della lingua e dello scenario socio-culturale dove essa si costruisce.

Intentio operis

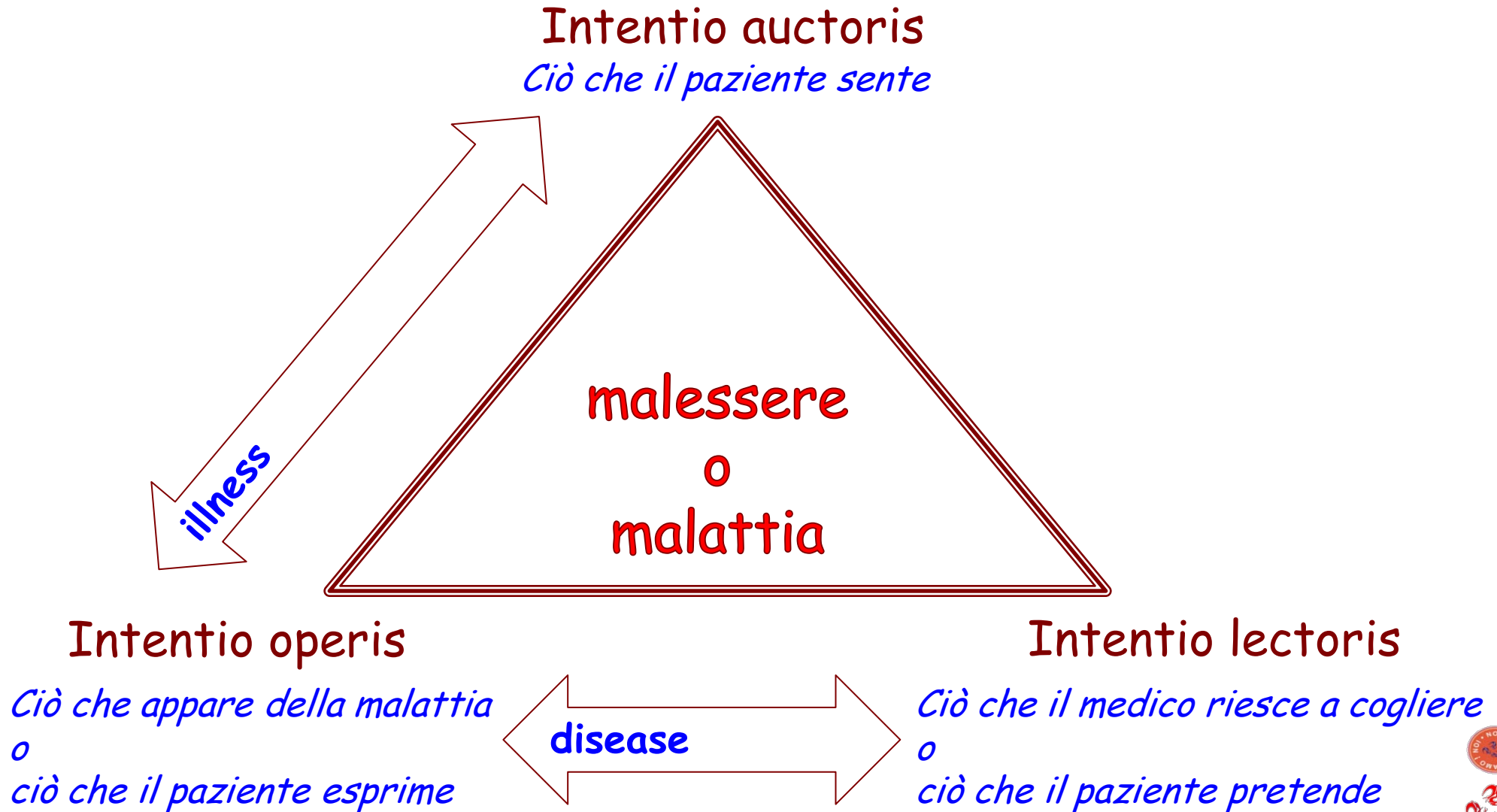
Ciò che l'opera significa in sè

Intentio lectoris

*Ciò che il lettore trova in riferimento
alla sua formazione socio-culturale e ai
suoi desideri di trovare*



il triangolo ermeneutico



il triangolo ermeneutico

Il medico o in genere l'italiano, ricerca nei rozzi materiali comunicativi che riceve con lumi di interpretazione già accordati su pregiudizi standard. Non solo l'immigrato non può esprimersi, ma e ciò è ben più grave la sua pauciespressività viene saccheggata rozzamente. La tendenza è da parte del medico di trovare ciò che non è espresso, ma ciò che egli si aspetta: esotismo, tribalismo, ignoranza, ingenuità, la condizione del bon sauvage.

D'altra parte nella relazione medico-paziente anche il medico diviene espressione da interpretare da parte del paziente. Anch'egli ha una volontà espressiva che si distorce nella comunicazione o dal paziente che si aspetta e vorrebbe leggere altro.



Dialettica delle relazioni

pregiudizi e comportamenti

<p>1^ Fase</p> <p>esotismo</p>	<p>Sindrome di Salgari</p>
<p>2^ Fase</p> <p>scetticismo</p>	<p>“questo non ha niente” “mi fa solo perdere tempo”</p>
<p>3^ Fase</p> <p>criticismo</p>	<ul style="list-style-type: none">• superare i pregiudizi• considerare la diade operatore sanitario/paziente

Dialettica delle relazioni

pregiudizi e comportamenti

	<i>Operatore sanitario</i>	<i>Paziente</i>
1^ Fase esotismo	Sindrome di Salgari	Sindrome del General Hospital
2^ Fase scetticismo	“questo non ha niente” “mi fa solo perdere tempo”	“questo medico non vale molto” “mi curano male perché sono straniero”
3^ Fase criticismo	<ul style="list-style-type: none"> • superare i pregiudizi • considerare la diade operatore sanitario/paziente 	<ul style="list-style-type: none"> • accettare i limiti del medico e della medicina • comprendere cosa è realisticamente possibile avere



Società Italiana di Medicina delle Migrazioni



Concezioni di salute

“Non sopravvalutare la differenza culturale”

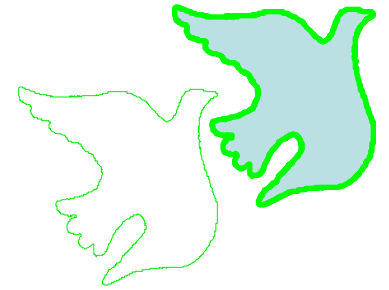
“Non sottovalutare la differenza culturale”

“Non rimaniamo sempre identici a noi stessi”

Dare il tempo per il cambiamento, per accettare le nostre regole, con buon senso



Salute e sviluppo



... le misure sanitarie per i migranti che siano ben gestite, inclusa la salute pubblica, promuovono il benessere di tutti e possono facilitare l'integrazione e la partecipazione dei migranti all'interno dei Paesi ospitanti promuovendo l'inclusione e la comprensione, contribuendo alla coesione, aumentando lo sviluppo.

*Dichiarazione di Bratislava a conclusione
dell' 8ª Conferenza dei Ministri Europei della Salute, 2007*





www.caritasroma.it
www.simmweb.it

Grazie

Salvatore Geraci

Via Marsala, 103 - 00185 Roma

Tel. 06.4454791 - fax 06.4457095

e mail: s.geraci@areasanitaria.it

